

LA MAISON DE LA CULTURE DE TOURNAI

recrute

Un(e) chargé(e) de production et de diffusion

La Maison de la culture de Tournai, centre culturel transfrontalier, a pour but de contribuer à l'exercice du droit à la culture des populations dans une perspective d'égalité et d'émancipation. Il poursuit les objectifs définis dans le décret des centres culturels du 21 novembre 2013 ainsi que dans le décret des arts de la scène du 12 octobre 2016.

Dans le cadre de sa reconnaissance comme centre scénique, l'asbl recrute un(e) chargé(e) de production et de diffusion.

Description de fonction :

Le/la chargé(e) de production et diffusion assure ses fonctions sous la responsabilité du directeur ; de la coordinatrice de la programmation/directrice artistique du centre scénique et de la coordinatrice administrative et financière.

En étroite collaboration avec la directrice artistique et la coordinatrice administrative et financière :

En sa qualité de chargé(e) de production, il/elle prépare, organise et coordonne les moyens techniques, financiers, administratifs et humains d'une ou plusieurs productions et/ou coproductions.

Il/elle établit le budget de production en collaboration avec la coordinatrice administrative et assure son suivi.

Sous la responsabilité de la coordinatrice administrative et financière, il/elle établit les contrats de travail des artistes et techniciens en fonction des conditions de rémunération négociées avec les porteurs de projet ; les contrats de cession d'exploitation, de co-production, de co-réalisation, d'assurances, de prestations annexes, ainsi que les conventions de résidences, etc.

Il/elle réalise les déclarations et les demandes d'autorisations liées aux spectacles.

Il/elle coordonne les interventions des artistes et techniciens, organise leurs plannings et conditions d'accueil, les transports et l'hébergement pour la période d'exploitation du spectacle.

Il/elle adapte les moyens de production aux conditions d'exploitation et de diffusion.

En sa qualité de chargé(e) de diffusion, il/elle développe une stratégie de diffusion des spectacles en concertation avec la directrice artistique.

Il/elle tient à jour une base de données des diffuseurs et des lieux de diffusion en adéquation avec le projet artistique du spectacle.

Il/elle recherche des partenaires locaux, nationaux et internationaux pour diffuser les spectacles.

Il/elle collabore et négocie avec les programmeurs et diffuseurs potentiels le calendrier de représentations et le prix de vente dans le cadre d'une stratégie budgétaire définie en concertation avec la responsable administrative et financière.

Il/elle vérifie la faisabilité technique du spectacle dans les lieux de diffusion et fait le lien avec les directeurs techniques.

Il/elle analyse les résultats financiers de la diffusion d'un spectacle.

Il/elle contribue à la promotion des spectacles du Centre scénique

Le cas échéant, accompagne les tournées.

Il/elle accompagne la directrice artistique dans le travail de prospection et de découverte de nouveaux artistes à accompagner dans leur démarche de création.

Profil

Savoir-faire

- Posséder une bonne connaissance des circuits de diffusion du spectacle vivant en Belgique et à l'international.
- Posséder de bonnes capacités rédactionnelles et une aisance à l'oral
- Respecter l'esprit artistique, l'institution, la thématique de l'événement
- Etablir et entretenir des contacts
- Négocier les contrats
- Gérer un budget
- Maîtriser l'anglais et le néerlandais de base

Savoir-être

- Disponibilité
- Intégration dans une dynamique d'équipe
- Sensibilité artistique
- Curiosité
- Bon sens de la communication
- Ouverture d'esprit
- Analyse critique
- Sens de l'anticipation
- Capacité à négocier
- Sens du travail d'équipe

Cadre professionnel

Le(a) chargé(e) de production et diffusion travaillera dans le secteur associatif, dans une équipe composée de 24 personnes. Il/elle sera rattaché(e) de façon hiérarchique à la coordinatrice de la programmation, à la coordinatrice administrative et financière ainsi qu'au directeur.

Les horaires de travail seront irréguliers et liés aux besoins et impératifs de l'activité de l'association.

Formation/expérience

Conditions d'acceptation de la candidature :

- Etre détenteur d'un diplôme de l'enseignement supérieur de type long ou universitaire (Bachelier ou master), en lien avec la fonction.
- Etre détenteur du permis de conduire B.

Une expérience probante dans une fonction similaire est un atout.

La maîtrise des langues est un atout.

Contrat

CDI temps plein

Rémunérations : échelle barémique de la CP 329.02

Engagement prévu le 01/10/2018

Candidature

Les candidatures sont à adresser pour le 15 août 2018 à l'attention de :

Maison de la culture de Tournai
M. Philippe Deman, directeur
Boulevard des Frères Rimbaut
7500 Tournai

Les candidatures doivent comprendre une lettre de motivation manuscrite ainsi que le curriculum vitae et doivent impérativement être envoyées par courrier postal.