

Chargé de projet Alpha / FLE au sein de l'Entrela' (m/f)
Contrat de remplacement
38 heures par semaine

L'Entrela' Centre culturel d'Evere est une association sans but lucratif qui se doit d'être le carrefour entre les différents tissus associatifs et le citoyen se mettant au service d'une culture émancipatrice et épanouissante qui engage et fait du lien sur le territoire d'Evere.

Son action est à développer aussi bien horizontalement que verticalement :

- Organisation dans le cadre de son Centre d'expression et de créativité d'un large éventail d'ateliers (théâtre, arts plastiques, atelier de voix, de percussion, etc.) tout au long de l'année.
- Les animateurs accueillent également les enfants après l'école dans les ateliers extrascolaires. Aussi, des stages sont organisés durant les vacances scolaires.
- Le Centre propose des cours d'alphabétisation et l'école de devoirs.
- Le Centre culturel développe également un programme de diffusion : concerts, pièces de théâtre, cinéma...
- La médiation culturelle a permis de développer un axe participatif fort, permettant aux habitants d'être les principaux acteurs de la culture à Evere.
- Plusieurs artistes ont également bénéficié d'un soutien à la création au Centre culturel d'Evere.
- Organisation de formations en informatique dans son Espace public numérique.

Mission

Vous serez responsable d'un des pôles de l'Entrela' – Centre culturel d'Evere qui offre des activités permettant à un public adulte ayant un vécu migratoire de sortir de l'isolement et de participer plus activement à la vie active en apprenant à lire et à écrire ainsi qu'en apprenant le français. Cette activité renforce la cohésion sociale, l'émancipation et l'autonomisation des publics. Le pôle dont vous serez responsable accueille plus de 210 personnes par années dans des ateliers d'alphabétisation et/ou de français langue étrangère. Ils bénéficient de modules de cours ainsi que d'activités d'apprentissage non-formels qui passent notamment par des tables de conversation, des actions culturelles, des actions citoyennes, des actions participatives, des actions créatives. Vous travaillerez sous la supervision de la direction de l'Entrela'. Vous devrez :

- Continuer le suivi des dossiers en cours ;
- Planifier, organiser et coordonner, dans un objectif de cohésion sociale, l'offre de formations en alphabétisation et français langue étrangère (FLE) pour adultes tant sur le plan pratique que sur le plan pédagogique ;
- Gérer et dynamiser au quotidien une équipe de formateurs/-trices volontaires ainsi que les deux formateurs/-trices détachée(e)s de Lire et Ecrire ;

- Proposer la mise en place d'un réseau associatif de partenaires pour répondre aux besoins des apprenant(e)s et renforcer l'activité et ses objectifs ;
- Préparer et animer des accompagnements pédagogiques et culturels ;
- superviser la formation des volontaires et établir avec ces derniers un plan de formation ;
- Rédiger des rapports liés aux projets alpha / FLE et, en concertation avec la direction, participer aux démarches de demandes de subsides ;
- Garantir la gestion et le bon fonctionnement de l'infrastructure (occupation et gestion des locaux, entretien, maintenance...) ;
- Articuler le projet au sein de l'ensemble des pôles de l'Entrela' en créant du lien et de la cohérence avec les autres activités portées au sein de l'Entrela' ;
- Etre capable d'animer un groupe le temps d'un remplacement ;
- Coordonner des projets culturels et citoyens en partenariat avec l'Entrela'.
- Planifier, organiser et coordonner l'accueil et l'inscription des apprenants (Organisation des tests pédagogiques en septembre (évaluation, composition des groupes, niveau, horaire...), répondre aux questions des apprenant(e)s, orienter les apprenant(e)s vers les services adéquats,...)

Compétences attendues

- expérience en gestion d'équipe et en animation (réunions, formations) ;
- capacités à mener des entretiens individuels ;
- capacités relationnelles, de communication et de collaboration ;
- capacités d'analyse et de synthèse, de planification et d'organisation ;
- capacités rédactionnelles et de gestion de dossiers ;
- facilités à travailler dans un environnement interculturel ;
- être familiarisé avec les notions relatives à l'alphabétisation, le FLE et la cohésion sociale.

Diplômes : niveau bachelier ou équivalent au moins

Atouts supplémentaires

- une formation pédagogique ou en sciences humaines est appréciée ;
- une formation et/ou une expertise dans l'apprentissage du français en tant que langue étrangère et/ou de l'alphabétisation pour adultes est un atout considérable ;
- une connaissance du réseau associatif bruxellois et des centres culturels en particulier est un plus ;
- une expérience dans le domaine de l'enseignement pour adultes, de la formation, de la cohésion sociale, de l'éducation ou de la pédagogie est un atout.

Type de contrat

Contrat de remplacement d'une durée de 6 mois

Le contrat débiterait fin décembre.

Régime

Temps plein (38 heures /semaine)

Rémunération

Suivant la commission paritaire 329.02 niveau 4.2. (ancienneté 0)

Modalités de recrutement :

- lettre de motivation
- C.V.
- Etude de cas (voir ci-dessous)

Envoyez votre candidature avant le **23 novembre à 12h** par courriel à candidatures@lentre-la.be

Une première sélection sera opérée sur base des éléments envoyés par courriel. Une seconde sélection sera opérée à la suite d'un entretien avec un comité de sélection. La sélection finale et l'engagement seront opérés par le Conseil d'Administration. Toute candidature recevra une réponse.

Personnes de contact

Karin Fontaine

43 rue de Paris ; 1140 Bruxelles

02.241.15.83.

candidatures@lentre-la.be

Etude de cas à remettre (maximum 3500 caractères espaces compris)

En sachant que vous travaillerez avec une équipe de 15 volontaires, de deux formateurs/-trices détachés de Lire et Ecrire Bruxelles et un(e) animateur/-trice à mi-temps, expliquez-nous comment vous organiserez une année d'activités pour 210 apprenant(e)s. Développez également comment vous créerez une transversalité avec les autres activités du Centre culturel en sachant que le public qui fréquente les activités de l'alpha ne parle pas bien le français et ne possède pas toujours les mêmes codes culturels que le public qui fréquente les autres activités.