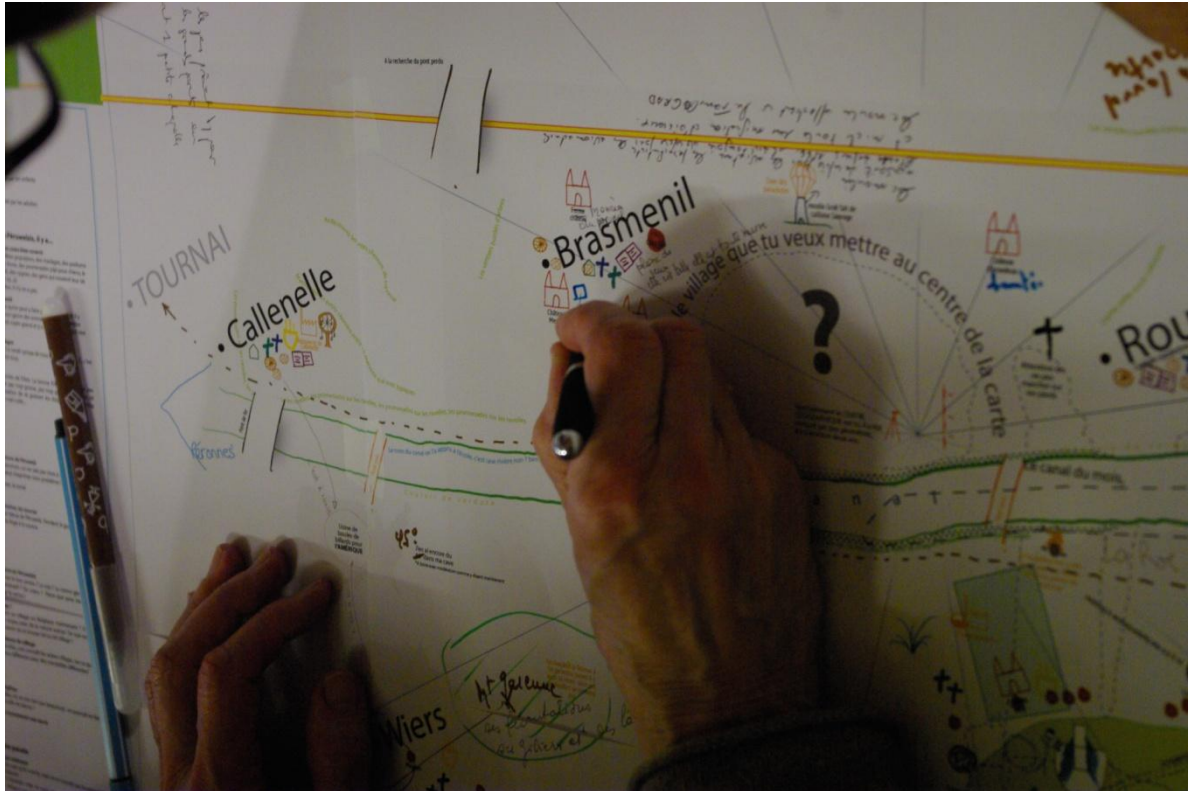


# GÉOGRAPHIE SUBJECTIVE

## Le Péruwelzsis vu par ses habitants

*Quelle est votre vision du péruwelzsis ?*

C'est pour répondre à cette question que nous avons invité le collectif de **GÉOGRAPHIE SUBJECTIVE** à réaliser un projet inédit en Belgique : accompagner les habitants dans la réalisation de leur propre carte.



### LE PROJET

Créer une carte subjective du péruwelzsis, c'est le défi fou que nous avons lancé aux habitants, nous permettant ainsi d'interroger leur bassin de vie.



Enfants, adultes, aînés, tous les habitants étaient invités à participer à la création de cette carte collective. Le conseil communal des enfants, le conseil consultatif des aînés, et un groupe d'habitants constitué par la Cellule Locale de Développement Rural, se sont particulièrement investis dans ce projet.

En partant d'une feuille blanche, il fallait tracer les lignes, définir les contours, rebaptiser les rues, annoter, discuter, raconter... En un mot, **réinventer le territoire** !

A partir du mois d'avril 2014, trois artistes du collectif de « **Géographie Subjective** » sont venus à plusieurs reprises pour les y aider.

En amont, des questionnaires ont été distribués et diffusés dans Péruwelz et ses villages, de façon à recueillir les premières impressions.

Des traits ont ensuite été tracés, des espaces délimités, des annotations griffonnées, des légendes imaginées... Pour réaliser la carte subjective du péruwelzsis !

Cette **carte subjective du péruwelzsis** n'a rien de commun avec une carte administrative, un plan de ville classique ou une carte routière.

Les proportions sont guidées par l'importance subjective. Elle ne se base pas sur des données réelles comme la distance, la disposition ou la fonction des lieux mais sur des perceptions, des impressions et en l'occurrence, celles des habitants.

On y découvre le Péruwelzsis tel que les habitants le vivent au quotidien. Les souvenirs, les histoires, les lieux intimes, les idées, les envies, les croyances... Des espaces de vie et des espaces rêvés.

Imprimée et pliée, elle a tous les airs d'une vraie carte.

La carte a été inaugurée le 04 octobre 2014 lors du festival les instantanées et les différentes étapes du projet ont été exposées au sein de l'exposition « les petites archives de la carte subjective ».