

Echanges en sous-groupes suite à la présentation de la FAP

Compte-rendu d'une partie de la rencontre
du jeudi 13 juin 2024 - Arts plastiques en Centres culturels



Centre culturel
du Brabant wallon



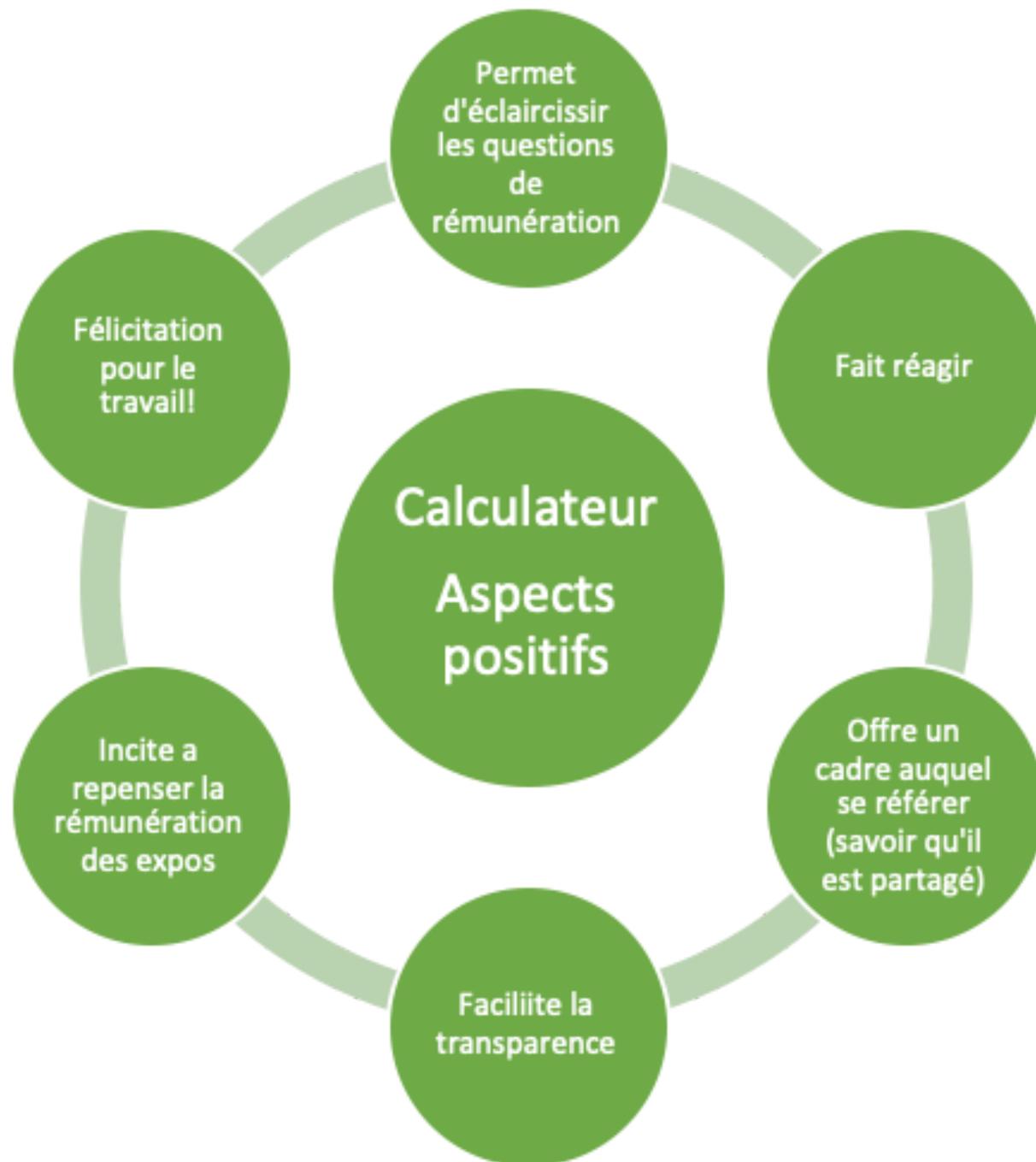
Suite à la présentation de la FAP, qui a porté sur :

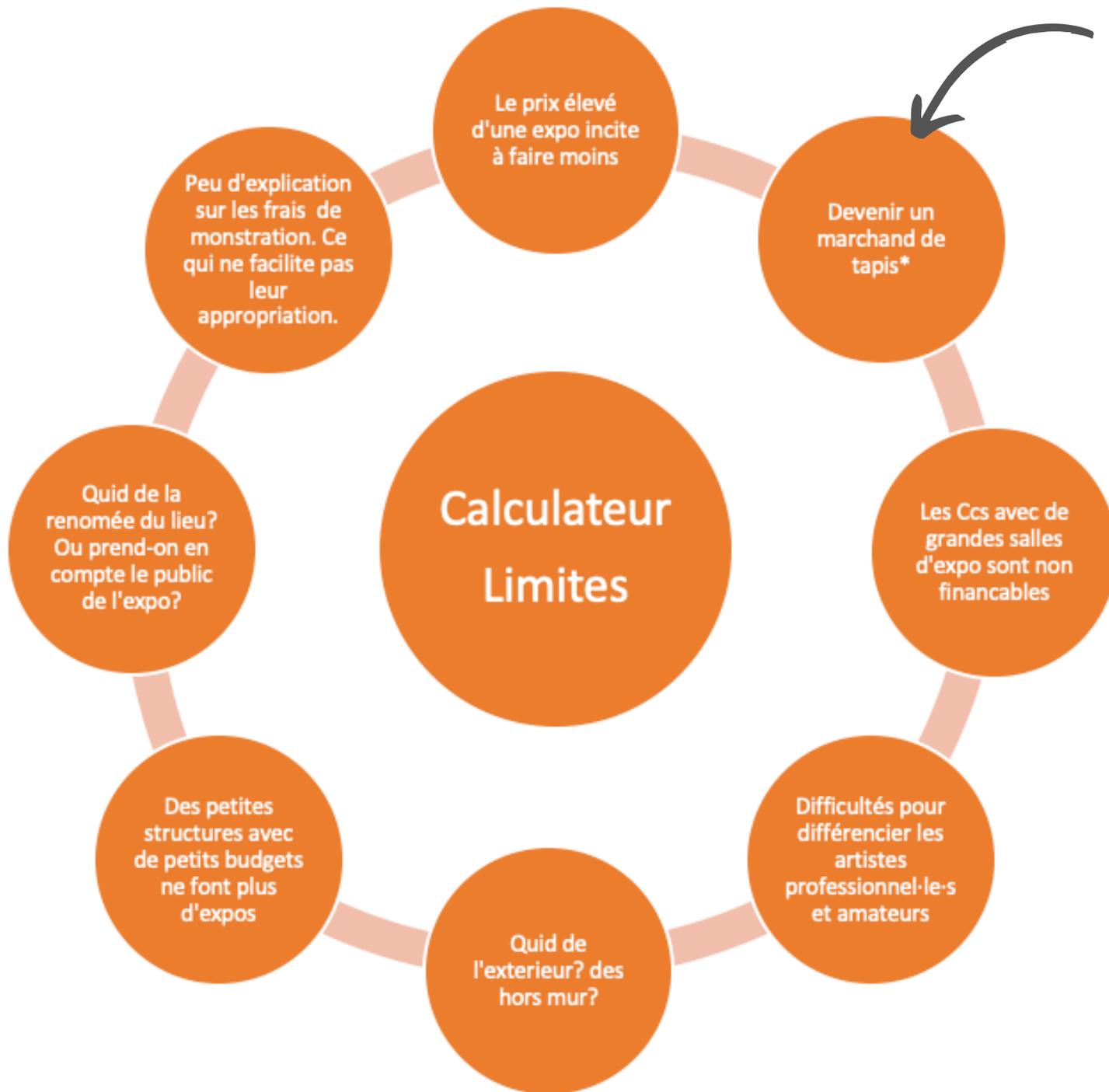
- Contexte et conditions de travail des artistes plasticien·ne·s
- Origine et revendications de la FAP
- Présentation détaillée du calculateur
- Présentation succincte de la Charte

... les professionnel·le·s en Centres culturels se sont retrouvé·e·s 30 minutes en sous-groupe de 5 ou 6 autour des questions suivantes :

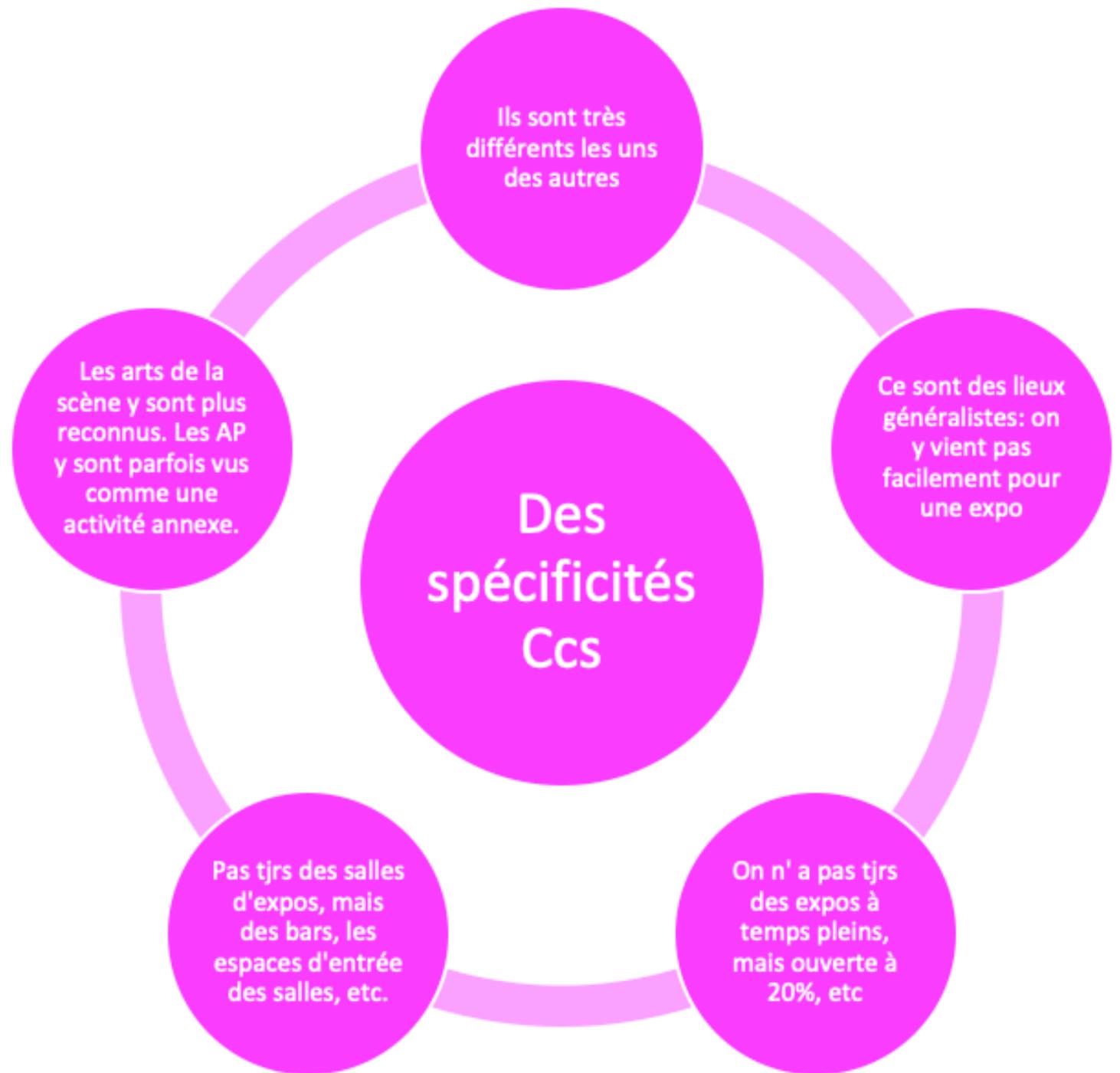
- Ce que j'ai appris ? Ce qui me pose questions ?
- Où les propositions viennent faire écho à mes pratiques ? Où me demandent-elles de revoir ma pratique ?
- Quelles sont les limites et difficultés que je rencontre ?
- Quelles propositions alternatives existent ?

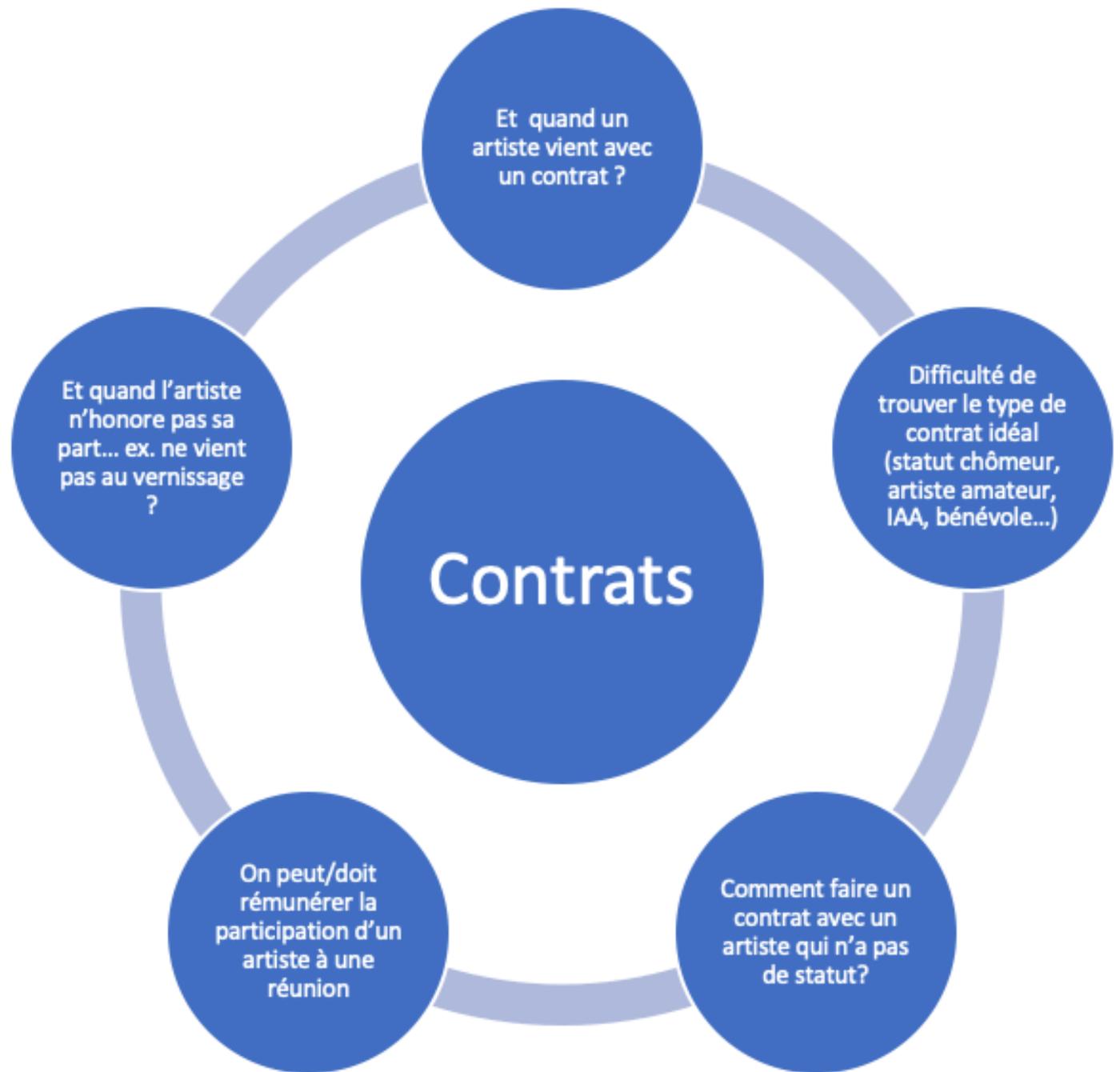
Vous trouverez dans les pages suivantes le résumé des retours des sous-groupes. Il ne s'agit pas de position prises par le secteurs mais d'un retour des prises de paroles et questionnements de chacun·e.

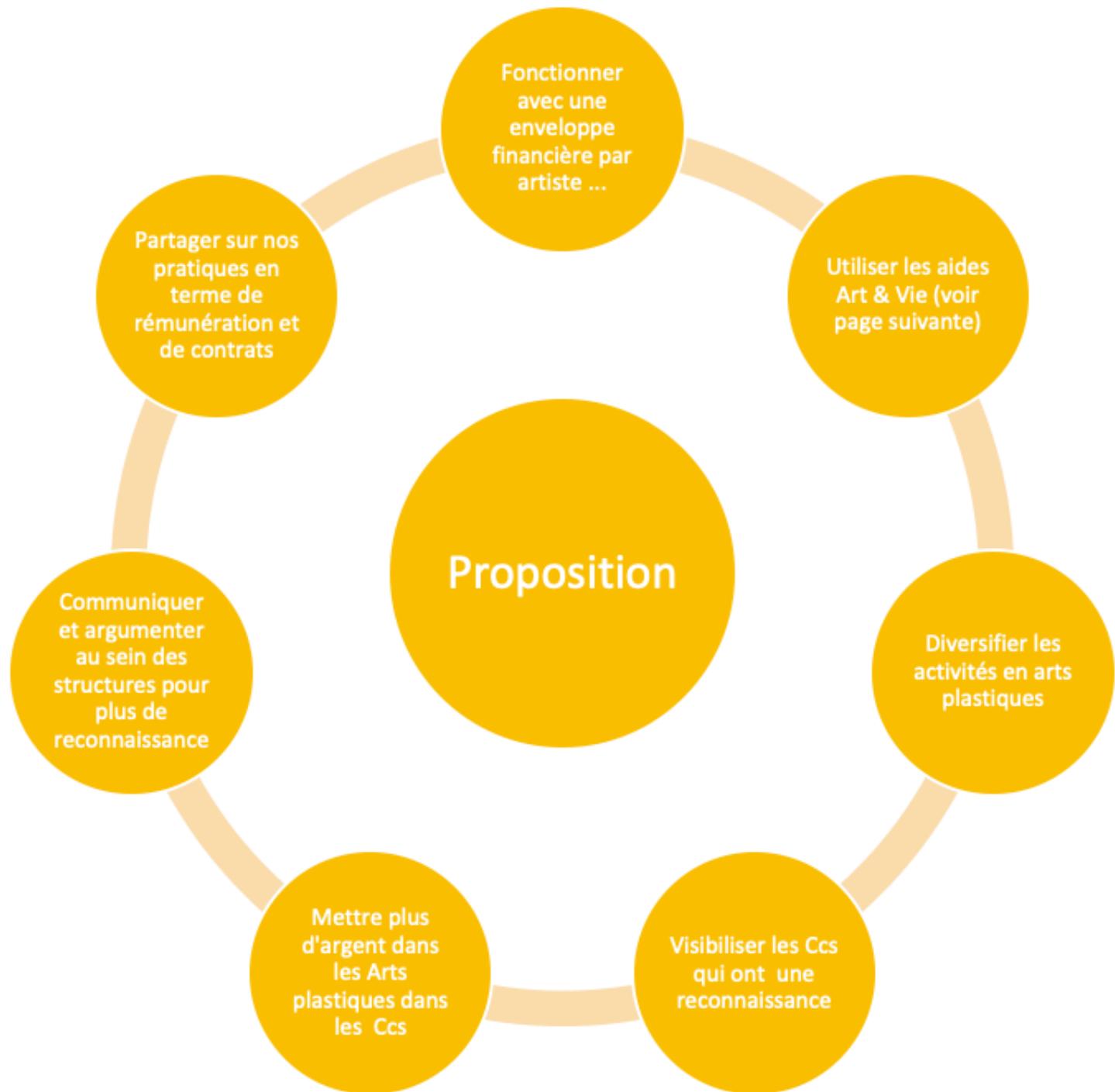




Si on applique bêtement un calculateur, si on ne le comprend pas... :
Quelle reconnaissance de la connaissance du terrain, du métier ?
On va en utiliser les biais :
Faire moins d'expo et les laisser plus longtemps ;
pas de grandes pièces, programmer des artistes mort ; ...







Autres éléments

A propos des résidences : Que prendre en compte comme coûts lors d'une résidence d'artistes plasticien.nes ? Et dans le cas des animations ?

A propos de la vente d'oeuvre : D'un point de vue financier, comment ça se passe ? Si on part de l'hypothèse que ça ne se vend pas ? Alors, quid quand ça se vend ? Une vente est-elle valorisable en jour de travail ?

Ressources : Art & vie version arts plastiques

À partir de septembre 2023, le programme Arts visuels fait partie intégrante du dispositif d'aide à la diffusion tout public Art & Vie.

www.creationartistique.cfwb.be/index.php?id=19468

Contact : Pierre-Emmanuel LENFANT, Reconnaissances et Subventions
Programme Arts visuels, FW-B - pierre-emmanuel.lenfant(at)cfwb.be