



## Continuité avec le spectacle

Réflexion	1
COM	3
Prépa minutée	4

### Réflexion

<https://www.collectifdulion.com/est-ce-un-oiseau>

Thématique : Qu'est-ce que l'art ?

#### Atelier de 2h30

- Photolangage à partir d'images de spectacle > Domino de photo
- Partir de la marche et aller vers la danse > A quel moment est-ce de l'art ?
- JOKER : Voir autrement : JEU de créativité : Qui es-tu ? Que fais-tu ? Où es-tu ?
- Marché de l'art > Jouer statue / sculpteur : compétition ou coopération ?

#### Mouvance + Collectif le lion + Réalité de l'Astrac

- Demande : Exemple de médiation suite à une représentation
- Spectacle entre concert, enquête et parole performative
- Mouvance : carte blanche, mais relecture pour la continuité du spectacle
- Thématique et forme > Proposition artistique

#### Thématique

- Outil "La participation" > Marché de l'art
- Qui décide c'est quoi l'art ? Médiation culturelle
- Relation entre artistes et lieux d'art
- Question de la créativité en questionnant l'art
- Cohérence générale de l'après-midi : Lien à l'atelier sur les droits culturels et la médiation culturelle (arts plastiques)

Texte de présentation > Laurie envoie un exemple de l'année passée

Réunion avec le Collectif Le Lion (à Liège) > RDV en visio, jeudi 12/12 au matin ?

- Texte de présentation / Présentation de Mouvance
- Se connecter avant > Un référent Astrac (OA ou équipe)
- Echange et partage avec les deux comédiens > Réflexion à la fin
- Demander des photos du spectacle pour le photolangage du début

Rédaction : Olivier Roisin + Caroline Hermant

#### Planning de la journée

- 09h30 - 10h00 : Accueil et café
- 10h00 - 11h00 : Séance plénière
- 11h00 - 12h00 : Spectacle "Est-ce un oiseau ?" du Collectif du lion
- 12h00 - 13h15 : Lunch
- 13h15 - 16h15 : Ateliers
- 16h00 - 17h00 : Drink de clôture

Groupe : Environ 25 personnes

Budget (négociable) : 350 € \* 2 formateur•ices = 700,00 € + Imprimer l'outil  
<https://www.laconcertation-asbl.org/wp-content/uploads/2023/02/La-participation.pdf>

#### Echange téléphonique avec le collectif, 09/12/2024

- Structure de création en musique, 2è contrat programme
- Michel Debrulle (autodidacte) sera présent.
- Il peut expliquer l'histoire du collectif qui résonne avec le secteur culturel.
- Myriam Mollet va envoyer des photos à imprimer pour le photolangage.

**Lieu** : Delta (0h12 à pied de la gare de Namur)

## COM

#### **Titre**

Qu'est-ce que l'art ? Vous avez deux heures !

#### **Sous-titre**

Dispositifs de médiation culturelle en résonance directe avec le spectacle du matin

#### **Descriptif de l'atelier**

Au menu de l'atelier, deux questions un peu vertigineuses :

1° A quel moment l'ordinaire devient-il artistique ? Où est le curseur ? Qu'est-ce que l'art ?

2° Quelle relation entre les artistes et les lieux qui les programment ? Qui décide de la valeur de l'art ? A quel jeu joue-t-on ? La logique de marché est-elle la seule possible ? N'y a-t-il pas d'alternative ?

L'atelier propose d'explorer ces questions de manière active, ludique et réflexive. Il alterne expérimentation créative, réflexion collective et éclairage théorique.

Les dispositifs qui seront expérimentés ont été expérimentés dans différents contextes, avec divers publics. Les participant•es repartent avec une fiche d'animation qui permet d'explorer la posture de citoyenneté de manière sensible.

Cet atelier est proposé par Mouvance ASBL, une association de plus de 70 professionnel•les qui incarnent les rôles de médiation culturelle, d'intervention artistique et de formation continue. Dans une optique de démocratie culturelle, Mouvance veut favoriser l'expression par le corps du pouvoir

Rédaction : Olivier Roisin + Caroline Hermant

créateur de tout un chacun. Favoriser l'expression par le corps, c'est encourager le mouvement, le geste sensible et créatif dans une démarche artistique, en vue d'un développement individuel et collectif. Pouvoir créateur de tout un chacun résume la conviction que tout être humain est capable de créativité.

**Pour qui ?** Toute personne qui a envie de résonner avec le spectacle du matin, qui aime l'idée de développer le regard et le parcours des spectateur•ices ou qui veut expérimenter des outils d'intelligence collective, mis au service du rôle de médiation culturelle.

**Animation :**

- Caroline Hermant, médiatrice culturelle et coordinatrice de l'équipe de formation de Mouvance
- Olivier Roisin, artiste, formateur en médiation culturelle et fondateur de Mouvance

## Prépa minutée

13h15

- Photolangage / Domino

13h45

- De la marche à la danse > A quel moment est-ce de l'art ?

14h15

- Joker : Pensée divergente : Qui es-tu ? Que fais-tu ? Où es-tu ?

14h45

- Marché de l'art : TKI : coopération ou compétition ?

16h15

Nombre de participants : 25

¼ d'hommes - 30-60 ans - Originaires d'un peu partout