



Table ronde :
Les Centres culturels face à l'IA: regards, expériences, défis

Pour aller plus loin : quelques ACTIONS impliquant des Centres culturels

- **REBOOT** – CCR Liège
[Reboot](#), laboratoire des arts numériques, propose tous les 2 ans, aux jeunes entre 12 et 22 ans, de s'interroger sur une question de société, en utilisant les arts numériques comme vecteurs créatifs d'une parole citoyenne.
- **PUNCH** – avec, entre autres, La Concertation - Action culturelle bruxelloise
Le [collectif PUNCH](#), créé en 2015 et composé de plusieurs acteurs associatifs et culturels propose régulièrement des conférences, ateliers, analyses sur la question de numérique. Son objectif est de mettre en place une dynamique pour une appropriation créative des problématiques liées à l'environnement numérique.
-> Épisodes du cycle en [version podcast](#)
-> Deux conférences version vidéo :
 - [Les big data](#) avec Antoinette Rouvroy
 - [Le numérique héritier des vieux savants](#) avec Clarisse Herrenschildt
- **ECRAN TOTAL** - Le Brass
Garder l'œil bien ouvert (et nourrir un regard critique), c'est la fringante ambition du [cycle Écran Total](#) qui analyse notre rapport aux écrans dans cette incroyable époque que nous vivons, où la prolifération des objets connectés nous menace parfois d'insolation numérique. Avec : des stages, des ateliers, des podcast, des papotes, des outils pédagogiques, un guide survie pour un public, enfants, ado, adultes et séniors