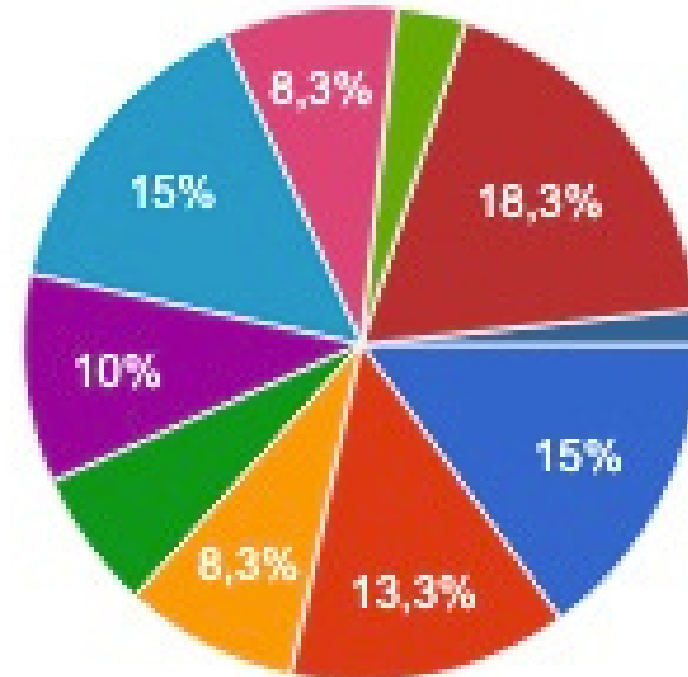


# Évaluation Jpro2025



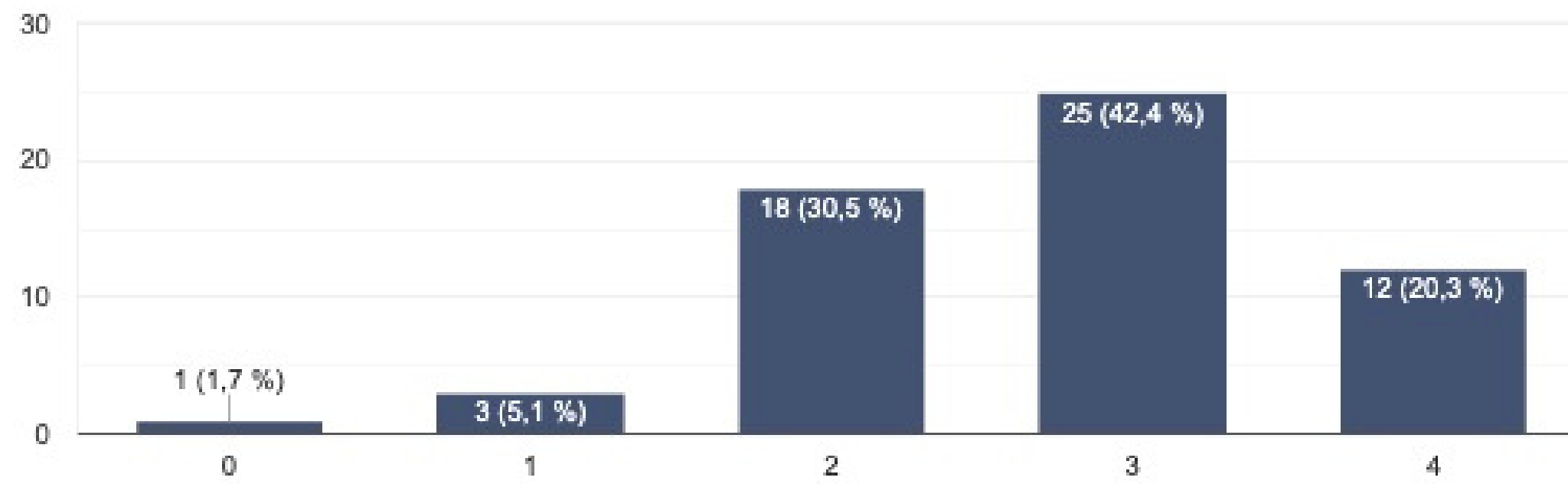
Nombre de réponses : 60

## L'atelier auquel tu as participé lors de la Jpro2025 :



- Table ronde : IA
- Mediation culturelle autour du spectacle
- Arts plastiques
- Bien-être
- La communication interculturelle
- Tiers-lieux
- La situation financière des Centres cul...
- Osez sauver
- Droits culturels
- Gérer un réseau scénique

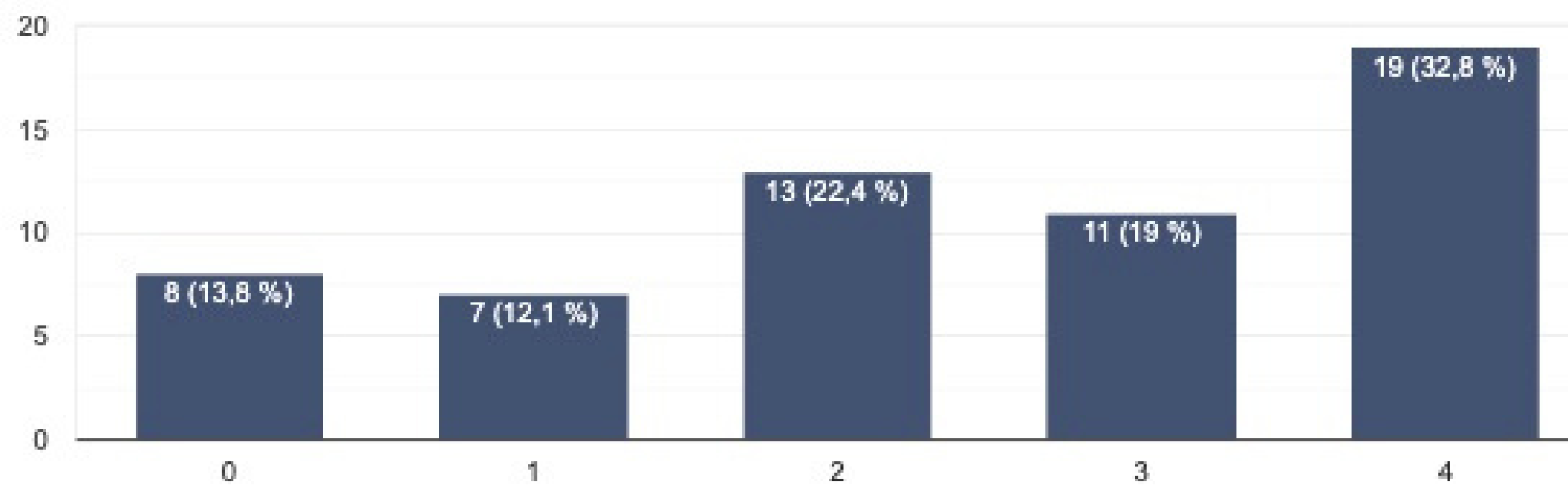
## Ce qui était proposé cette année à la Jpro :



Ne te convenait pas du tout

T'a beaucoup enthousiasmé-e

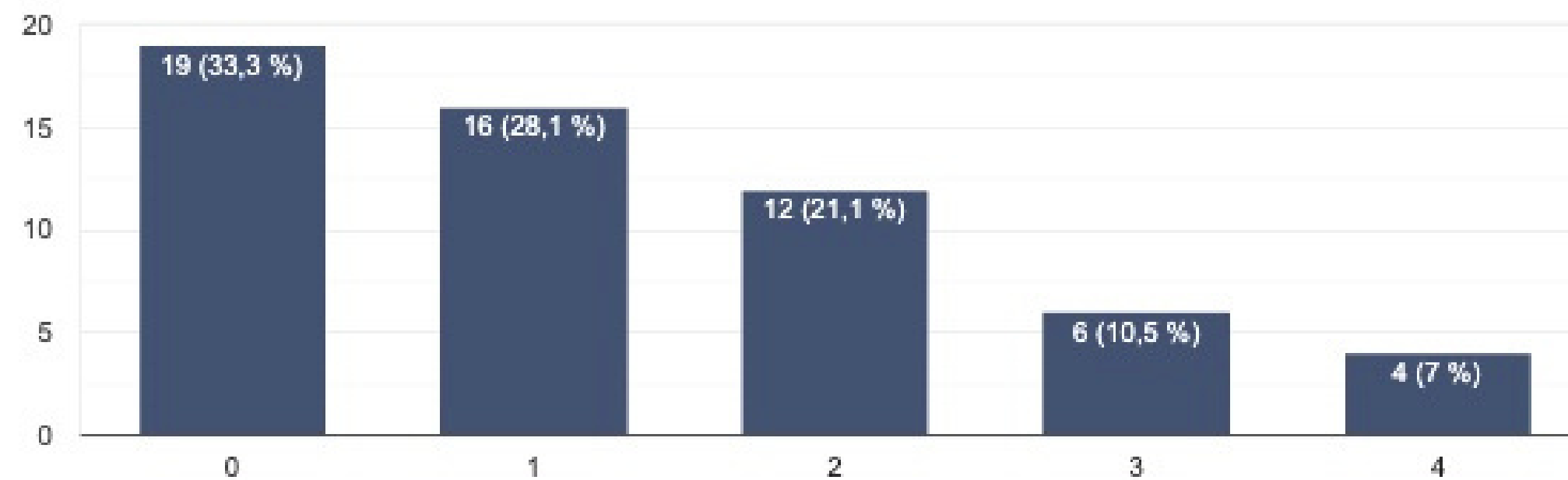
## L'idée d'assister à un spectacle durant la journée :



*Ne te donnait pas envie*

*T'a fortement séduit·e*

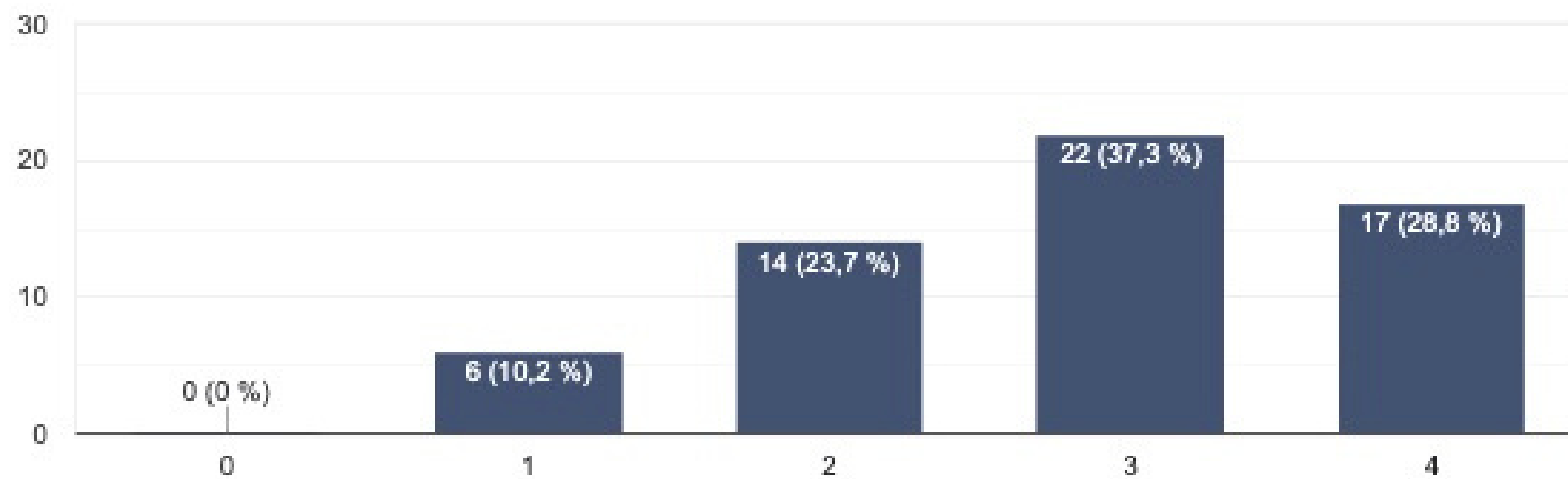
## Le spectacle "Est-ce un oiseau?"



Ne t'a pas  
convaincu-e

T'a fait passer un  
excellent moment

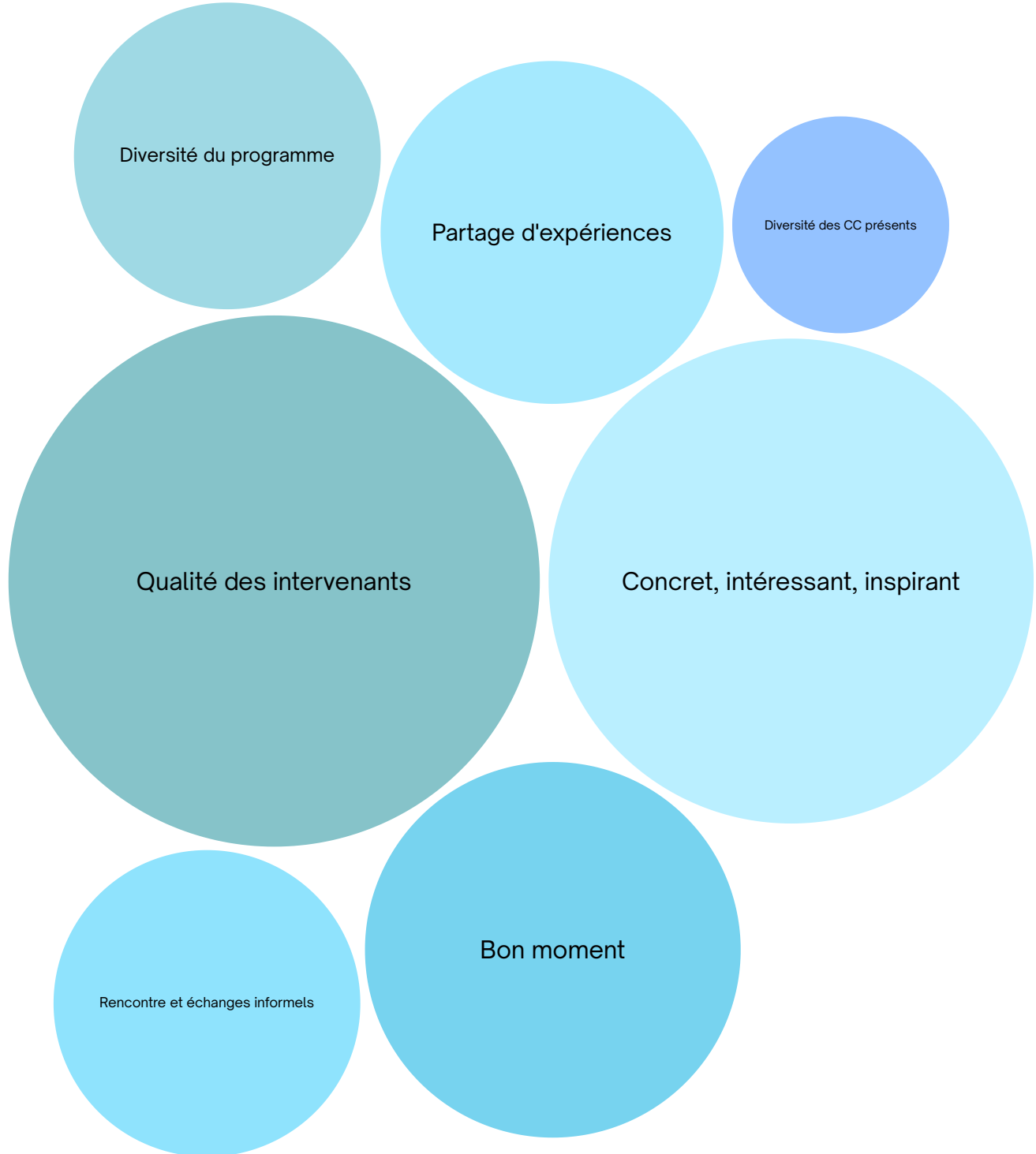
## Ton atelier:



*N'a pas du tout  
répondu à tes  
attentes*

*A largement  
répondu à tes  
attentes*

# Quelques mots sur ton atelier:



## Quelques mots sur ton atelier:

Ne correspondait pas à mes attentes

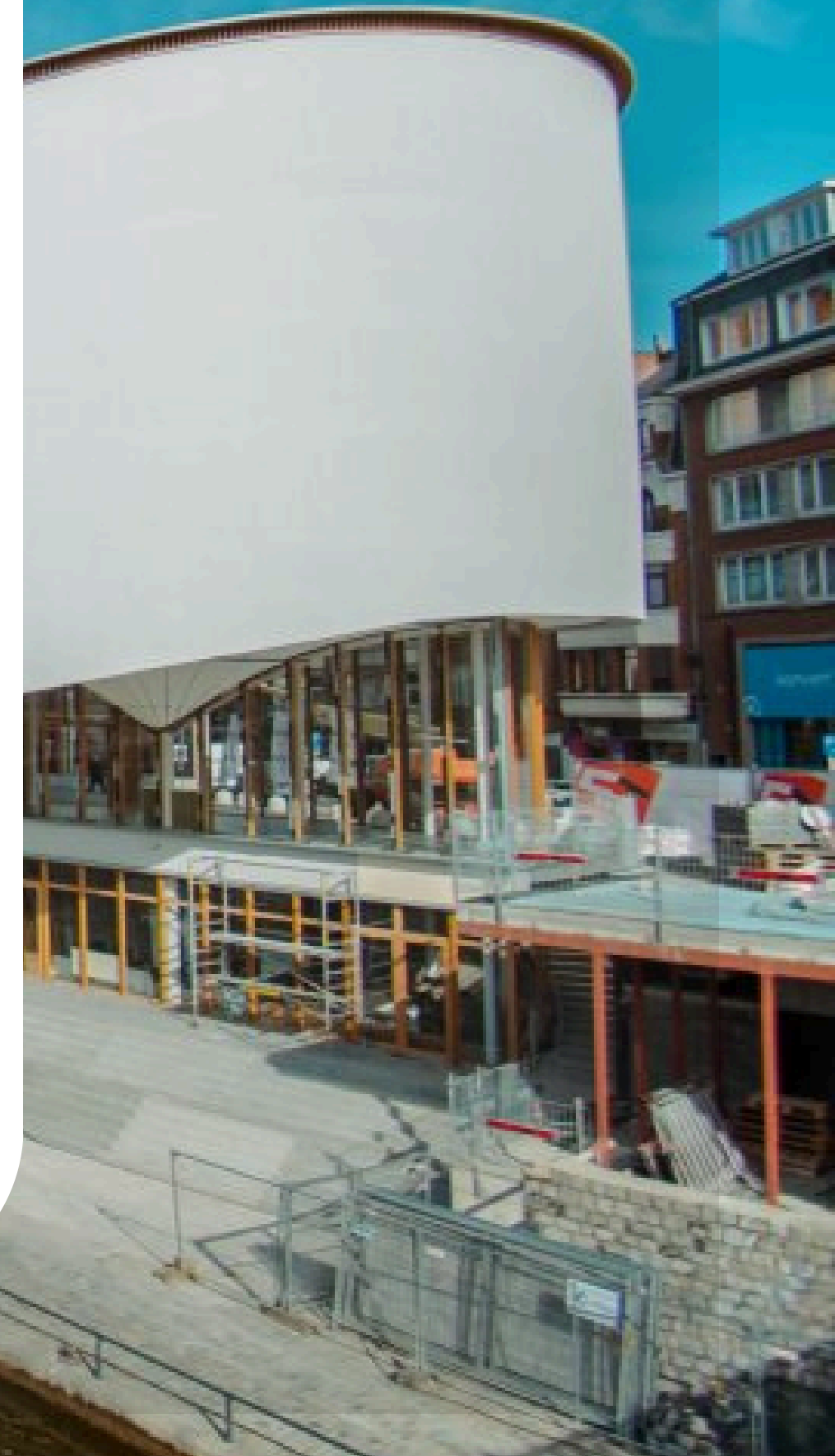
Pas assez concret

Trop théorique, pas assez participatif

Trop peu en lien avec nos réalités

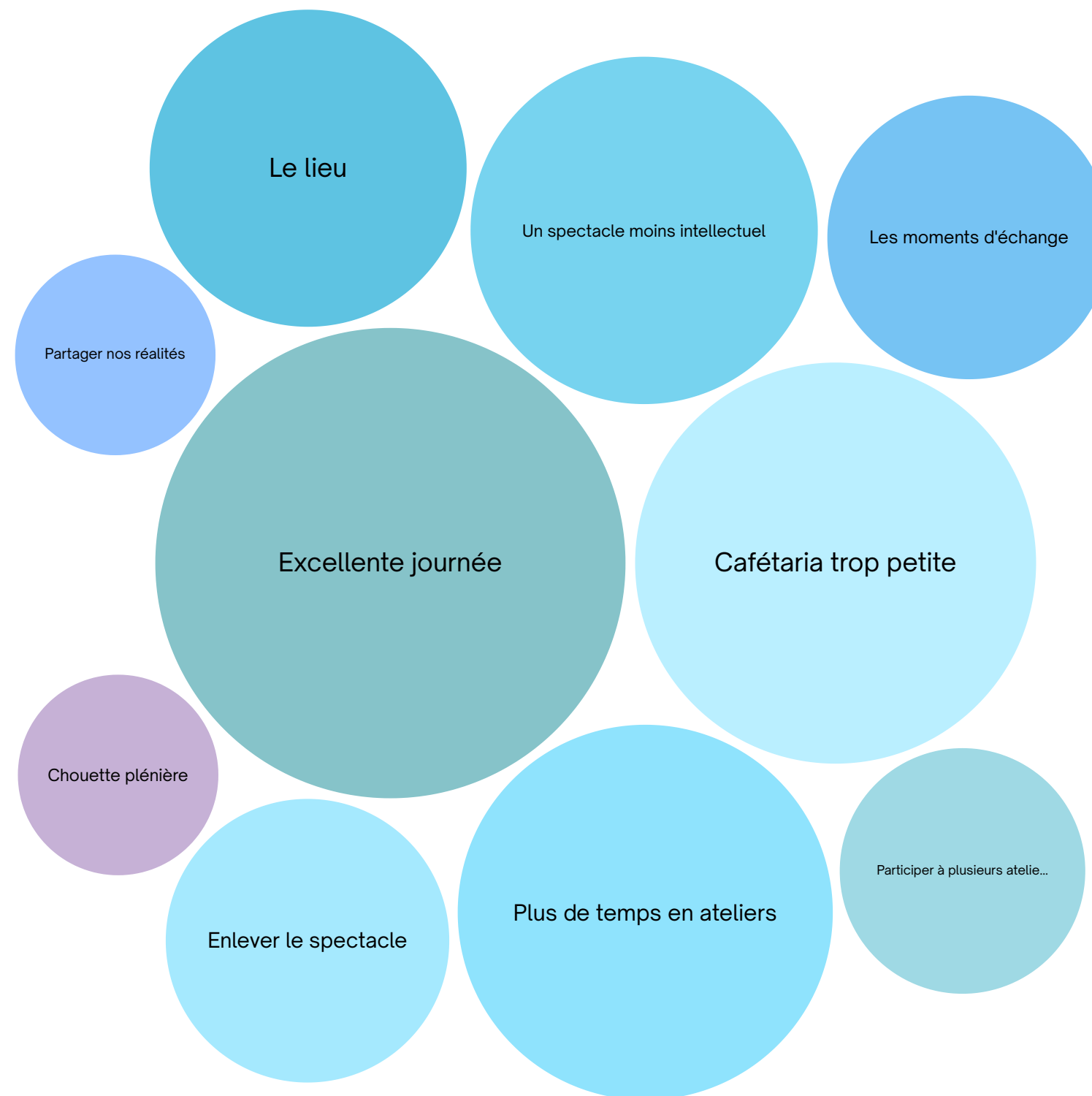
Inconfortable

Trop rapide, impression d'avoir survolé le sujet





## Quelque chose à garder, à enlever ou à ajouter à cette édition ? Un commentaire à partager ?



Les technologies modernes, l'IA

Créer du lien en ruralité

Comptabilité et analyse budgétaire

Rencontre avec les homologues flamands

Dossier de reconnaissance

Théâtre action

Le PECA

Le droit d'auteur

Atelier juridique

Droits culturels

# JPRO2026

Propositions d'ateliers

Une nouvelle table ronde

Nouvelles techniques d'animation

Passage au LED II

Que faire en l'absence du régisseur

La mobilisation/ le militantisme

Education permanente

Gestion des équipes

Médiation culturelle

Une idée de lieu pour l'année prochaine ?

