

JPRO2025

✦ 4 FÉVRIER ✦



DELTA NAMUR



Table ronde : Les Centres culturels face à l'IA: regards, expériences, défis

Pour aller plus loin : petite bibliographie sélective sur l'IA et le numérique au sein du secteur culturel, du secteur associatif et des services publics

Les publications sont classées suivant leur date de parution, de la plus récente à la plus ancienne.

Sur l'IA

- Philippe Hensmans, [L'intelligence artificielle dans les associations : risques et opportunités](#), CESEP, 2025
- PAC-Présence et Action Culturelles, [Sortir du vertige artificiel, les enjeux politiques et sociaux des IA](#), dans : Agir par la culture # 73, été 2024
- Auteur·ice·s multiples et Alain Damasio, *l'humanité face à l'IA*, dans: Le UN-Hebdo, avril 2024
- Alain Damasio, *Vallée du Silicium*, Édition Seuil, 2024

Sur la question du numérique

- PAC-Présence et Action Culturelles, *Cahier 59 : Les maux du numérique*, 2024 ([Lien](#) vers la page de présentation)
- Nicolas Marion, Benoit Halet, Gabor Tverdota, *La puissance opaque du numérique et les mirages de l'intelligence*, ARC – Action et Recherche culturelles, Coll : Permanences Critiques # 11, hiver 2024 ([Lien](#) vers la page de présentation)
- Gabor Tverdota, [L'éducation permanente face à la numérisation de la société](#), dans : ARC – Action et Recherche culturelles, Permanences critiques, # 11, hiver 2024
- ENCC, [On digital ethics for cultural organisations](#), May 2023
- CESEP, [Démocratiser Démarchandiser Dépolluer \(le numérique\)](#), dans : Secouez-vous les idées # 125, 2022
- PAC-Présence et Action Culturelles, [Numérique : désertor ou résister?](#), dans : Agir par la culture # 66, automne 2021
- PAC-Présence et Action Culturelles, [L'Etat face aux GAFAM](#), dans : Agir par la culture #65, été 2021