

Quelques réflexions issues de nos échanges

Rencontre du 21/11/2024 – Pouvoir -poétique - Comment accompagner les transitions ?
Atelier – « Mon centre culturel est-il robuste par Ute Sperfechterr

STRATEGIE TEMPORELLE 2 – **SOUS-OPTIMISER ET DECELERER**

Abattre un gros travail dans un temps record : C'est ce qui me rend fier.
Pourtant, quand on est sur l'équilibre dans une équipe de travail, on a peu de marge de manœuvre. On prend le risque que l'équipe soit mise à mal en cas d'évènement inattendu.

La décélération ne fait pas partie de notre culture de travail (je dois parfois imposer les congés au sein de mon équipe)

Des applications possible

- Prévoir des espaces « freins » sur la journée (par exemple une balade)
- Faire moins : Enlever des projets sur l'année
- Questionner la situation des régisseuses et régisseurs qui travaillent parfois hors cadre légal.

STRATEGIE DE RESILIENCE 3 – **FAVORISER LA REDONDANCE FONCTIONNELLE**

Si une partie de mon système disfonctionne ou disparaît, celui-ci peut s'appuyer sur d'autres parties. Cette carte fait échos et encourage d'autres aspects de notre travail en centre culturel :

- La diversité
- L'ouverture
- La coopération

STRATEGIE DE CONSOMMATION ET DE CONSTRUCTION 1 – **UTILISER DES RESSOURCES DE MANIÈRE SOUTENABLE**

La carte invite à choisir des ressources abondantes.

Est-ce que le temps est une ressource abondante ?

Ou comment penser, utiliser, appréhender le temps pour qu'il soit une ressource abondante ?

STRATEGIE TEMPORELLE 3 – **S'AUTO-REPARER**

Cela nécessite d'aller vers la blessure, là où elle se trouve.

Dans notre exemple, aller là où se trouvent les difficultés, en terme de lieux, de sujets, etc. : dans les quartiers « délaissés », là où le fascisme se déploie, sur les questions apportés par celui-ci.

STRATEGIE DE RESILIENCE – **FAVORISER L'ALEA ET REPLIQUER LES STRATEGIES A SUCCES**

Accepter ce qui n'aboutit pas.

Etre à l'écoute et saisir ce qui vit autour et au sein du Centre culturel.

Je garde :

- Faire une balade
- Rappeler à mon inspecteur que la crotte du ver de terre sert tout un système
- Se donner le temps de nos coopérations
- Se frotter à ce qui pique
- Faire moins et mieux

Autres remarques : Exercice pas facile parce que j'ai des difficultés à me vivre/me penser comme un écosystème et comme partie d'un écosystème, même difficulté quand je pense à mon Centre culturel.