

INFORMATIONS · PROGRAMMATION · CARNET DE SAISON

➤ www.centreculturelgebloux.be



Centre Culturel
de Gembloux

COMPLÉMENT AU DOSSIER

DE DEMANDE DE RECONNAISSANCE
D'UNE ACTION CULTURELLE SPÉCIALISÉE
DE DIFFUSION DES ARTS DE LA SCÈNE

Demande de reconnaissance d'une action culturelle spécialisée de diffusion des Arts de la scène

Avis aux lecteurs,

Si je devais souligner la spécificité que représente une action spécialisée de diffusion des Arts de la scène sur notre territoire et son articulation avec les professionnels du secteur, voici ce que j'en dirais :

Gembloux est une ville qui représente plus de 26.000 spectateurs potentiels. Elle s'inscrit au cœur d'un bassin de vie de plus de 50.000 personnes regroupant les communes de Walhain, Chastre, Sombreffe et La Bruyère. Nous savons par expérience que nous comptons dans le paysage de la diffusion et de la création contemporaine des Arts de la Scène pour ce public potentiel.

Ce public potentiel est ancré dans sa semi-ruralité et est demandeur d'une vitrine locale proposant une affiche de la création contemporaine pouvant rivaliser ou être complémentaire des offres périphériques.

Le public gembloutois est singulièrement constitué de jeunes familles ou de trentenaires primo arrivant. Ce public est habitué d'une culture de la scène qu'il a acquise au fil de son existence et dont il cherche à nourrir encore le champ de l'expérience sans devoir s'expatrier forcément vers des centres urbains.

➤ les spécificités
du territoire et de
la réalité de terrain
du Centre culturel
de Gembloux

Ce public est attaché à l'importance du divertissement scénique comme miroir de l'existence, mais aussi, comme outil de la réflexion humaine et de construction de leur participation au monde.

Dans les grands centres urbains, l'accès aux Arts de la scène et aux événements festifs est solidement installé dans le quotidien des populations comme une évidence.

Contrairement à ces territoires, le gembloutois n'a pas toujours eu accès à la diversité de l'offre culturelle. L'intérêt pour les Arts de la scène s'est développé progressivement, parallèlement au développement du pôle culturel en général. Aujourd'hui, le public est en attente, sur son territoire de vie, d'une offre dynamique en termes d'accueil et de présentation de spectacles contemporains. Cette volonté, clairement exprimée par la population, a notamment été mise en lumière par l'Analyse partagée du territoire réalisée par le Centre culturel de Gembloux.

Cette aspiration continue de s'amplifier conjointement à l'explosion démographique du territoire. **Plus que jamais, le public souhaite renforcer, par sa participation et sa présence, l'émergence et le développement de l'action culturelle et artistique sur son territoire de vie.**

Par soucis d'écologie, d'économie, de construction de liens sociaux et de vivre ensemble, **la volonté du public est de pouvoir vivre pleinement sa rencontre avec les Arts de la scène en son lieu de vie.**

> **Le nombre de familles avec enfants étant très important, le succès des programmations jeunes publics est également une valeur sûre sur le territoire de Gembloux.** Cet engouement témoigne de l'importance que les jeunes parents attribuent aux expériences scéniques de qualité, à vivre en famille. Aujourd'hui, la quasi-totalité des spectacles affichent complets bien avant la représentation et l'offre ne suffit plus à combler la demande grandissante. Cette offre culturelle ne serait dès lors plus accessible aux familles gembloutoises si elle n'était pas assurée par un acteur local.

> **Les seniors constituent également une partie non négligeable du public présent sur notre territoire d'action.** Ce public, grand consommateur de culture et de spectacle, est très attentif à la programmation proposée à proximité de son domicile. Plus encore que les familles avec enfants, le public senior évite les grands centres urbains et les déplacements nocturnes et éloignés. C'est uniquement au sein d'un territoire qu'ils connaissent et qu'ils maîtrisent que les seniors peuvent vivre leur épanouissement artistique et culturel de manière fréquente et confortable.

Une soirée spectacle est la rencontre parfaite entre un lieu, un public et un spectacle

> POUR LES PROFESSIONNELS DE LA CRÉATION

L'existence d'une action spécialisée aux Arts de la scène sur Gembloux via son Centre culturel est une opportunité confirmée de trouver un lieu professionnel d'accueil, de diffusion et de création.

> VENIR À GEMBOUX EST UNE EXPÉRIENCE EN SOI

Elle n'est pas similaire à l'expérience vécue au *Théâtre de Namur*, au *Théâtre Jean Vilar* ou à la *Ferme de Martinrou*.

Cela n'est pas similaire car nous savons tous qu'une soirée spectacle est la rencontre parfaite entre un lieu, un public et un spectacle. Nous avons le lieu dans son concept fort, nous avons le public très spécifique au bassin de vie qui est le nôtre et les professionnels de la création livrent le programme artistique potentiel.



➤ **ACTEUR DU PROCESSUS DE CRÉATION**

Nous sommes étroitement liés et complémentaires aux développements et à l'épanouissement des publics et des processus créateurs.

➤ **UN EXPERT DU SECTEUR**

Nous disposons d'une expertise au niveau administratif, technique et artistique pour accompagner au mieux le processus d'accueil des artistes dans notre lieu de diffusion.

➤ **UNE INSTITUTION EN PHASE AVEC SON TERRITOIRE ET SES SEMBLABLES**

Nous sommes très heureux de ce qui se passe ou se développe ailleurs sans que cela ne gêne ou n'entrave notre raison d'être et de faire en la matière.

➤ **AU COEUR DU PROJET DE LA FWB**

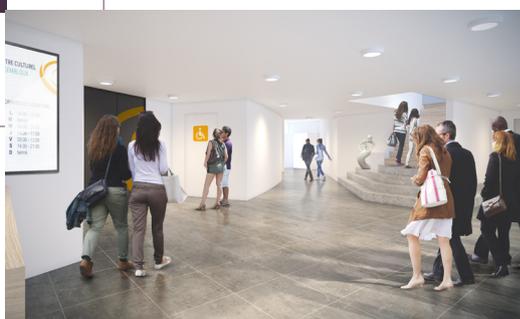
Nous sommes une note de la partition de la diffusion en FWB et nous sommes heureux de la jouer au bénéfice de tous. Les artistes nous le témoignent et nous l'accordent sans fioritures dans leurs témoignages.



AU-DELÀ DU POSSIBLE D'HIER, NOUS SOMMES DÉJÀ TOURNÉS VERS L'ANNÉE 2019 QUI OUVRIRA LES PORTES DE NOS TOUTES NOUVELLES INFRASTRUCTURES PERMETTANT ENCORE UN AUTRE POSSIBLE EN TERMES D'ACCUEIL, DE CRÉATION ET DE DIFFUSION.

À 45 minutes de train de Bruxelles, un espace spécialisé de diffusion aux Arts de la scène comme celui de Gembloux est aussi une opportunité de mise au vert pour les artistes comme un lieu de diffusion avant de prendre la route pour se confronter à des scènes plus confirmées auprès des publics urbains.

Être un lieu de diffusion spécialisé aux Arts de la scène au cœur d'un Centre culturel, c'est aussi permettre rapidement une croisée des chemins entre une multitude de possibles, de potentiels et d'individus.



Aperçu de notre programmation des derniers mois

