

# D'UN OUTIL VERS UN PROJET JEUNESSE

# 1. L'outil

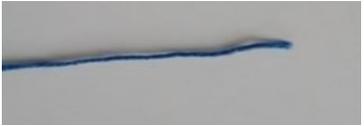
## Le Jeu de Reconstruction Spatiale (JRS)

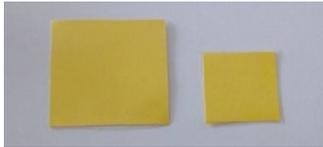
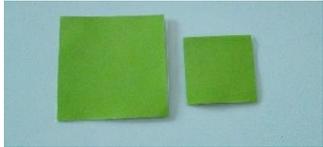
Pour :

- Récolter la parole des jeunes de manière ludique
- Obtenir leur représentation subjective du territoire

Remarque : le JRS est proche de la méthode des cartes mentales de Lynch et a été mis au point par Thierry Ramadier.

# Le JRS, un jeu de plateau qui permet de représenter un territoire à l'aide de différents éléments :

Fil rouge 	Voie de circulation
Fil bleu 	Point d'eau
Fil noir 	Limite
Bloc 	Bâtiment

Blocs + plaque rouge 	Ensemble de bâtiments
Plaque jaune 	Espace public
Plaque verte 	Espace vert
Plaque orange 	Joker

# Les étapes du JRS

## 1<sup>ère</sup> étape :

- Représenter subjectivement le territoire à l'aide des différents éléments.
- Chaque élément placé sur le plateau est numéroté et commenté.

## 2<sup>ème</sup> étape :

- Chacun place son pion dans un lieu ...
  - *Calme/de tensions*
  - *Où il se sent en sécurité/en insécurité*
  - *Qu'il fréquente entre amis/qu'il ne fréquente pas*
  - ...



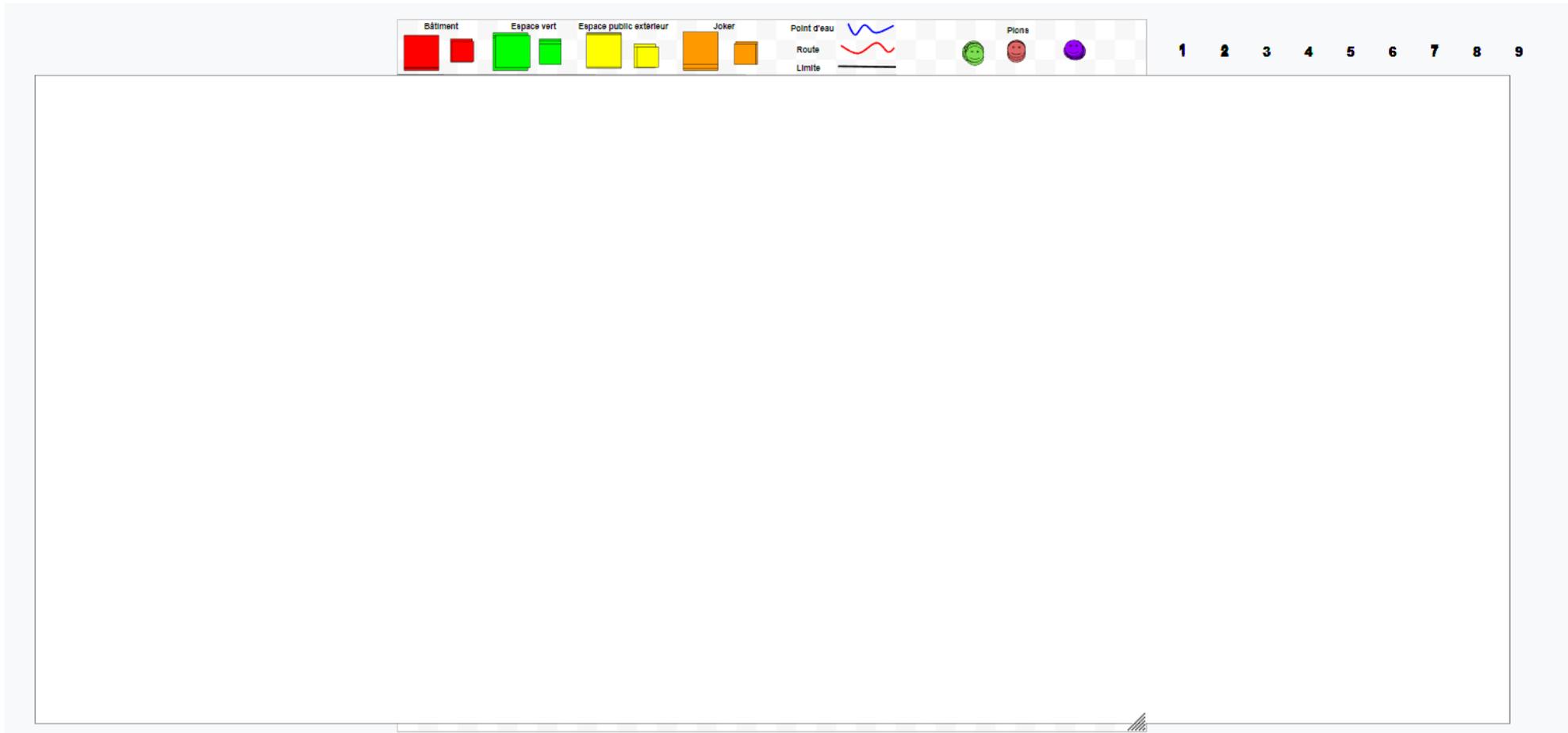
# Exemple d'un JRS physique



# Le JRS virtuel

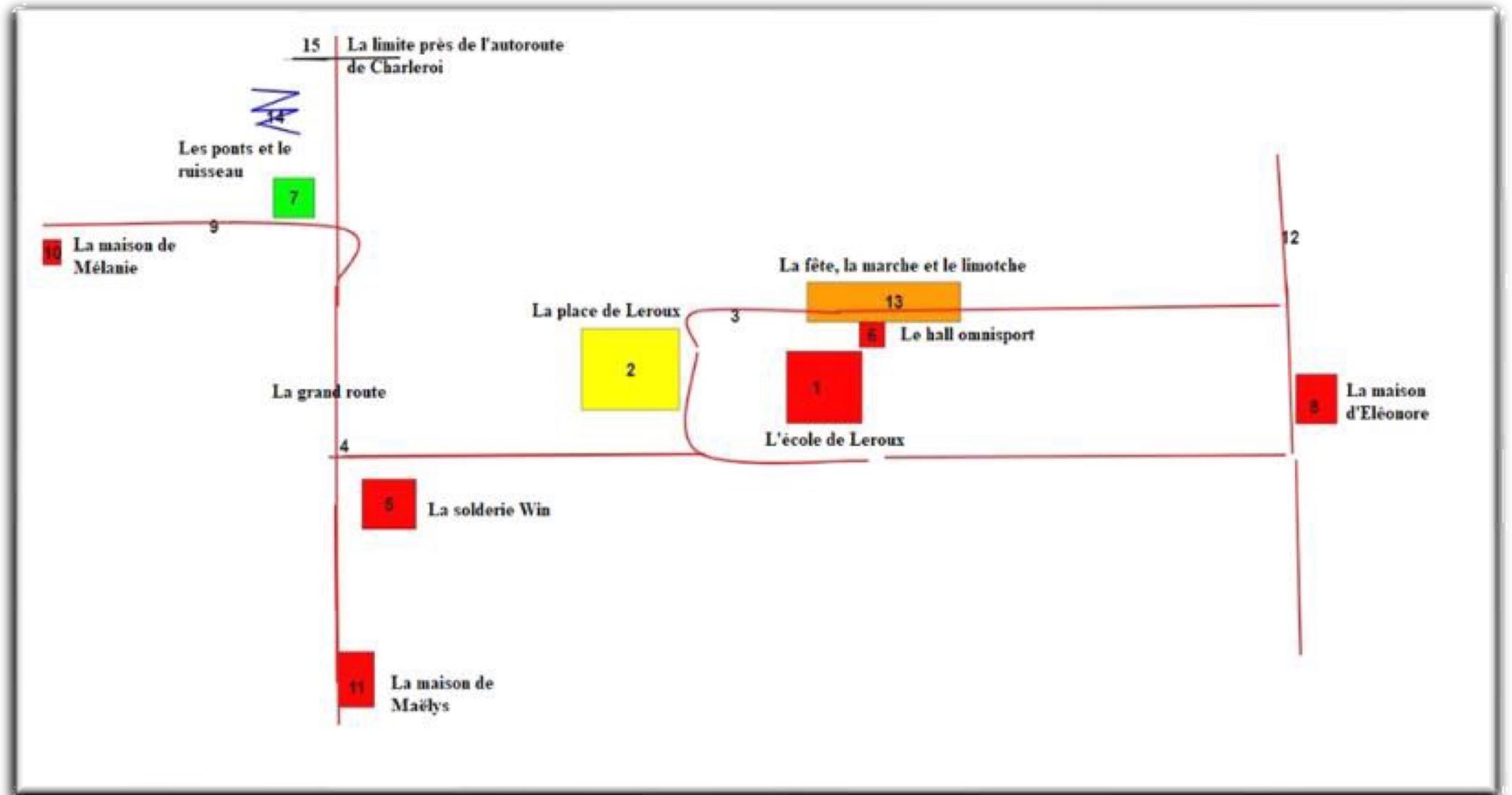
Le JRS peut être adapté à un format virtuel à l'aide de :

- Un document partagé Google Drawing
- Une visioconférence



Lien vers le JRS Virtuel : [https://docs.google.com/drawings/d/1uwZ4P\\_IKM-An7jEKPG27YDCIT7koBT9FRaIB4GjPFZg/edit](https://docs.google.com/drawings/d/1uwZ4P_IKM-An7jEKPG27YDCIT7koBT9FRaIB4GjPFZg/edit)  
(Merci de copier le document et d'utiliser uniquement la copie)

# Exemple d'un JRS virtuel



## Comment analyser les résultats du JRS ?

- L'analyse thématique pour le discours
- L'analyse de cartes mentales

## Ce que nous retenons de l'étude à Fosses-la-Ville :

- Un sentiment d'insécurité exprimé par les jeunes.
- Des difficultés de mobilité.
- Un manque d'espaces et d'activités dédiés aux jeunes.  
L'idée de créer un festival comme piste d'action.

## 2. Le projet

« On passe l'action ! »

Création d'un Festival avec, par et pour les jeunes

L'enjeu : aider les jeunes à (re)conquérir une place légitime dans la commune de Fosses-la-Ville

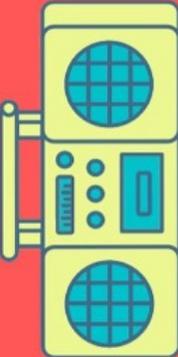
# Un projet en plusieurs phases ...



**"ON PASSE À L'ACTION !"**

RENCONTRE & PRÉSENTATION

LE 2 JUIN 2022 18H30



**ESPACE JIJÉ**

Rue Donat Masson 22,  
5070 Fosses-la-Ville



## Phase 1 : constitution du groupe de jeunes

- Séance d'information dans les écoles et auprès des jeunes d'été solidaire
- Relance des jeunes ayant participé au JRS
- Création d'une page Instagram



## Phase 2 : les rencontres

Une dizaine de rencontres avant l'évènement :

- Brainstorming, choix de la programmation musicale
- Ateliers création du décor
- Séance d'affichage
- Séance de préventes dans les villages
- Briefing des bénévoles



D'autres jeunes nous ont contacté pour rejoindre le projet : rappeurs, photographes amateurs, jeunes qui souhaitent organiser un tournoi Fifa.

## Phase 3 : Le Festival EKLECTIK

- Une programmation musicale variée choisie par les jeunes
- Un spectacle de feu
- Un tournoi Fifa organisé par les jeunes
- Un atelier self-défense pour répondre à l'insécurité
- Des stands de sensibilisation





Mais aussi ...

- Un bus de la fête pour répondre aux difficultés de mobilité
- Des jeunes impliqués à divers postes (catering, entrées, maître de cérémonie, ...)
- Une entrée à prix démocratique + article 27 pour permettre à chacun de pouvoir participer

## Phase 4 : l'évaluation du projet

Nous avons évalué le projet à travers :

- Deux sondages en ligne
- Un débriefing avec les jeunes

Ce que nous retenons :

- Le Festival a été une grande réussite
- Le Festival a favorisé la création de liens entre jeunes et ces liens perdurent
- Le Festival a permis la découverte de styles musicaux pour de nombreux jeunes



Les jeunes souhaitent travailler à l'organisation de la seconde édition du Festival en étant davantage « acteurs » et en prévoyant plus d'activités permettant d'inclure les plus jeunes



# CRÉER UN FESTIVAL COMBIEN ÇA COÛTE ?



LA PREMIÈRE ÉDITION FESTIVAL EKLECTIK C'ÉTAIT ...



**10.000€ D'ARTISTES**

**+ 1000€ DE DROITS UNISONO**

**+ 1500€ POUR LA LOCATION DU MATÉRIEL ET LES INGÉS SON  
ET AUSSI DU CATERING**

**1000€ POUR LE BUS DE LA FÊTE**

**2500€ POUR LA SÉCURITÉ**

**L'ACHAT DE MATÉRIEL**

**UN BUDGET POUR LES ANIMATIONS**

**LE DÉFRAIEMENT DES BÉNÉVOLES ET DU PERSONNEL**



---

**SOIT UN TOTAL D'ENVIRON 20.000€**

Obtenus grâce à un appel à projet « relance jeunesse » de la Fédération Wallonie Bruxelles

## Quelles démarches administratives faut-il réaliser ?

- Demande d'évènement auprès de la Commune
- Demande de gobelets auprès de la Commune
- Réunion avec le service pompier pour le spectacle de feu
- Déclaration Unisono

## Qui sont les partenaires ?

- Service d'Initiatives et d'Actions des Jeunes (SIAJ ASBL)
- AMO Basse-Sambre
- Commune de Fosses-la-Ville

## L'activation des droits culturels à travers le projet :

- ✓ Identité
- ✓ Diversité
- ✓ Patrimoine
- ✓ Communauté
- ✓ Participation
- ✓ Education et formation
- ✓ Information et coopération
- ✓ Communication